

アルバルク東京 2025-26シーズン 登録メンバー

2025年9月13日時点
①生年月日 ②出身地 ③身長／体重 ④くつのサイズ ⑤出身校

0
センター

ブランドン・デイヴィス
ぶらんどん・でいづいす
①1991年7月25日 ②アメリカ
③208cm/109kg ④33cm
⑤ブリガム・ヤング大学

2
ポイントガード
シューティングガード

大倉 颯太
おおくら・そうた
①1999年5月28日 ②石川県
③185cm/83kg ④28cm
⑤東海大学

3
ポイントガード

テーブス 海
てーぶす・かい
①1998年9月17日 ②兵庫県
③188cm/85kg ④29.5cm
⑤ノースカロライナ大学ウィルミントン校

5
ポイントガード
シューティングガード

中村 浩陸
なかむら・ひろむ
①1997年11月29日 ②愛知県
③177cm/76kg ④27.5cm
⑤大東文化大学

9
シューティングガード

安藤 周人
あんどう・しゅうと
①1994年6月13日 ②三重県
③190cm/88kg ④29cm
⑤青山学院大学

10
スモールフォワード
パワーフォワード

ザック・バランスキー
ざっく・ばらんすきー
①1992年12月18日 ②アメリカ
③193cm/93kg ④32cm
⑤東海大学

キャプテン

11
パワーフォワード
センター

セバスチャン・サイズ
せばすちゃん・さいず
①1994年7月15日 ②スペイン
③205cm/106kg ④33cm
⑤ミシシッピ大学

13
スモールフォワード

菊地 祥平
きくち・しょうへい
①1984年8月27日 ②山形県
③191cm/91kg ④31cm
⑤日本大学

17
シューティングガード

マーカス・フォスター
まーかす・ふおすたー
①1995年6月3日 ②アメリカ
③191cm/93kg ④30cm
⑤クレイトン大学

21
センター

平岩 玄
ひらいわ・げん
①1997年12月5日 ②愛知県
③200cm/105kg ④31cm
⑤東海大学

22
パワーフォワード
センター

ライアン・ロシター
らいあん・ろしたー
①1989年9月14日 ②アメリカ
③206cm/105kg ④33cm
⑤シエナ大学

25
ポイントガード
シューティングガード

福澤 晃平
ふくざわ・こうへい
①1993年4月2日 ②長野県
③177cm/76kg ④27.5cm
⑤関西大学

75
シューティングガード

小酒部 泰暉
おさかべ・たいき
①1998年7月15日 ②神奈川県
③187cm/88kg ④29cm
⑤神奈川大学

HC
ヘッドコーチ

デニース・アドマイティス
でいにあす・あどまいていす
①1974年1月19日
②リトアニア
⑤ウスター大学

96
シューティングガード

ALVARK CUE6
きゅー・しゅくす
①2020年1月19日
②愛知県豊田市
③211cm/123kg

ROOK
マスコットキャラクター

ルーク
るーく
③バスケットボール6個分/9個分
・バスケットは見るのが好き

2025-26 シーズンスローガン 「GRIT UP」

GRIT UP
覚悟を決めろ 2025-26

チアリーダー

| | | | | | | | | | |
|-----|-------|-------|------|------|--------|--------|-----|-----|----|
| | | | | | | | | | |
| ERI | YUUKI | ERINA | RUNA | YUKA | NAGISA | HANANE | AOI | RIO | KU |

もくじ

★ アルバルク東京をもっと知ろう！

アルバルク東京の合言葉「WE」

アルバルク東京 新シーズン開幕！

★ 小学校のまとめ

- 1 数と計算①
- 2 数と計算②
- 3 数と計算③
- 4 図形①
- 5 図形②
- 6 図形③
- 7 TOYOTA ARENA TOKYOへ行こう！
- 8 変化と関係①
- 9 変化と関係②
- 10 変化と関係③
- 11 変化と関係④

- 12 データの活用①
- 13 データの活用②
- 14 データの活用③
- 15 組み合わせ方
- 16 よこそTOYOTA ARENA TOKYOへ!!
- 17 広がる江東区
- 18 江戸時代から受けつがれる和船
- 19 渋沢栄一氏の旧邸宅がある、江東区！
- 20 江東区若洲にある東京ゲートブリッジ

★ アルバルク東京をもっと知ろう！

アルバルク東京で働くスタッフ

進化を重ねるAIバスケットボールロボット「CUE」

アルバルク東京の強さの秘密

バスケットボールのルールを学んで、試合を観に行こう！

アルバルク東京算数ドリル【BLACK】は、未来志向の小学校6年生に、ぜひ取り組んでもらいたいドリルです。【RED】にあった基本問題を解くことで身に付けた知識や考える力を【BLACK】で生かし、一人ひとりがさらに成長できることを期待しています。

決まった式や答えを出すだけではなく、規則性を見つけたり、身の回りの物事から問題を考えたりすることにチャレンジしよう！



【RED もくじ】

★ウォーミングアップ

アルバルク東京とは？

1 対称な図形

- 1 線対称な図形
- 2 線対称な図形の作図
- 3 点対称な図形
- 4 点対称な図形の作図
- 5 多角形と対称

2 文字を使った式

- 6 数量の大きさを表す式
- 7 数量の関係を表す式

3 分数と整数の計算

- 8 分数×整数①
- 9 分数×整数②
- 10 分数÷整数①
- 11 分数÷整数②

4 分数のかけ算

- 12 分数×分数①
- 13 分数×分数②
- 14 分数×分数③
- 15 分数×分数④
- 16 分数での計算のきまり、逆数

5 分数のわり算

- 17 分数÷分数①
- 18 分数÷分数②
- 19 分数÷分数③
- 20 小数と分数の計算、3個以上の計算

6 倍の計算

- 21 分数で表した割合や量①
- 22 分数で表した割合や量②
- 23 分数で表した割合や量③

7 データの調べ方

- 24 代表値としての平均

25 ちらばりの様子、度数分布表

- 26 柱状グラフ①
- 27 柱状グラフ②

8 比と比の値

- 28 比の意味と表し方
- 29 比の値、等しい比
- 30 比を簡単に
- 31 比の利用

9 円の面積

- 32 円の面積の求め方
- 33 円の面積の公式を使って

10 角柱、円柱の体積

- 34 角柱の体積
- 35 円柱の体積
- 36 いろいろな立体の体積

11 およその面積と体積

- 37 およその面積と体積

12 並べ方と組み合わせ方

- 38 並べ方
- 39 組み合わせ方

13 比例と反比例

- 40 比例の意味
- 41 比例の式・性質
- 42 比例のグラフ
- 43 比例の利用
- 44 反比例の意味
- 45 反比例の式・性質
- 46 反比例のグラフ

14 拡大図と縮図

- 47 拡大図の意味・性質
- 48 縮図の意味・性質
- 49 拡大図と縮図のかき方

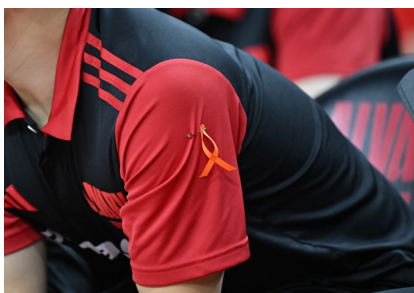
アルバルク東京の合言葉「WE」

アルバルク東京社会的責任プロジェクト「ALVARK Will」

アルバルク東京は、バスケットボールの試合だけでなく、「ALVARK Will (アルバルク ウィル)」という活動にも力を入れています。

ALVARK Willは、みんなが安心してくらせる社会を目指して、健康・成長・環境^{かんきょう}の3つの分野でさまざまな取り組みを行うプロジェクトです。

アルバルク東京は、バスケットボールを通じて、みんなが笑顔でくらせる未来をつくるために活動を続けています。



アルバルク東京クラブスローガン「WE」

クラブのスローガン「WE」^{ウィー}には、アルバルク東京は「I」^{アイ}ではなく、ファンの皆さん^{みな}、パートナーの皆さん^{ちいき}、地域の皆さん^{いっしょ}と一緒に「We (私たちみんな)」で一丸となって歴史を作りたいとの思いが込められています。

会場でも「WE」を合言葉に、WEの輪を広げていきましょう。



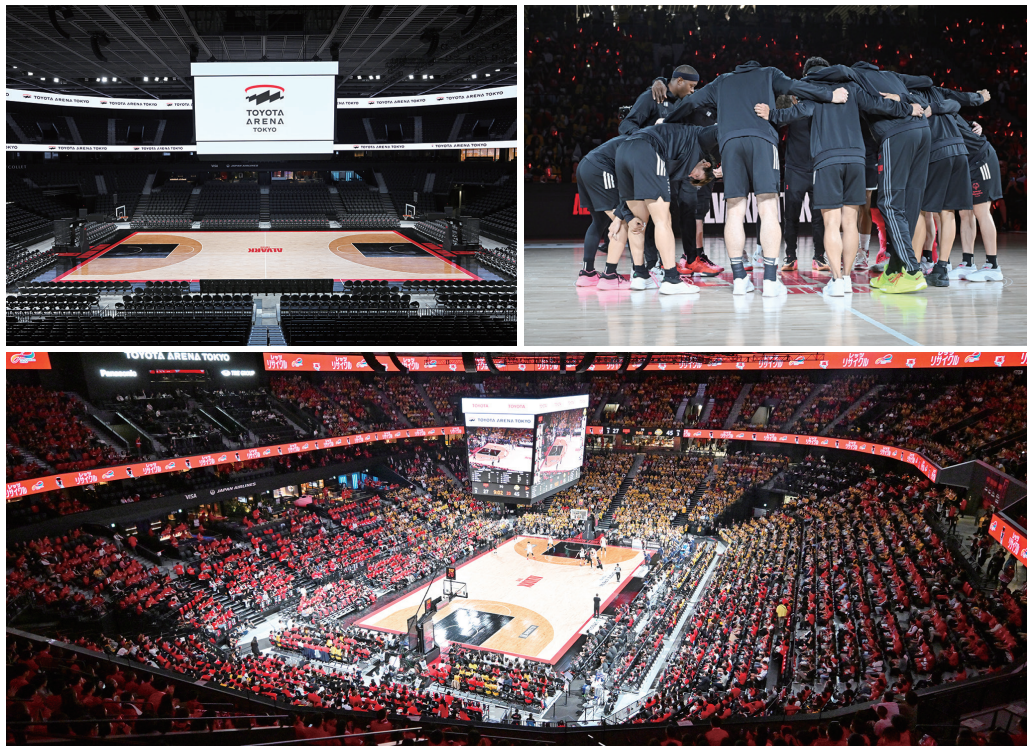
アルバルク東京 新シーズン開幕！

TOYOTA ARENA TOKYO でホームゲーム開催

10月に開幕した2025-26シーズン。アルバルク東京は「TOYOTA ARENA TOKYO（トヨタアリーナトウキョウ）」をホームとして戦います。

TOYOTA ARENA TOKYOは、江東区・青海に新しくできたアリーナで、たくさんの人がバスケットボールの試合を楽しめる場所です。このアリーナは、「スポーツ」「モビリティ」「サステナビリティ」の3つを大切に^{はくりよく}にしていて、最新の設備で迫力ある試合が見られるだけでなく、環境にもやさしいつくりになっています。

2025年の開幕戦では、アルバルク東京と宇都宮ブレックスが対戦し、新しいアリーナでの歴史がスタートしました。



“ホーム”とは？

アルバルク東京の“ホーム”である「東京」。

チームにとって文字通り家のようなまちです。^{おうえん}応援してくれる家族がいるまち。だからこそ、チームのプレーで家族を笑顔にしたいと思います。さらにその笑顔の輪が、日本中に世界中に広がっていくことを願っています。

アルバルク東京のファンの色であるレッド。ホームの試合では、そのレッドカラーが会場を埋め尽くします。赤いユニフォーム、赤いタオル、赤い応援グッズで、全身赤で、ぜひ応援にきてください。



数と計算①

つくえ 机の上におはじきが17個あります。小酒部泰暉選手とおおくら そう た したが 大倉颯太選手が、次のルールに従ってゲームをしました。

ルール①：はじめに小酒部選手が、その後、大倉選手、小酒部選手、大倉選手…の順番に、かわるがわるおはじきを取っていく。

ルール②：1人が1回に必ず1～3個のおはじきを取る。 ルール③：最後におはじきを取った人が勝ちとなる。



何回かやっているうち、先手の小酒部選手は、必ず勝つ方法を見つけました。そこで、その方法を使って2回戦ってみました。下はそのときの記録です。

1 ① ② ③ ④ ⑤ ⑥ ⑦ ⑧ ⑨ ⑩ ⑪ ⑫ ⑬ ⑭ ⑮ ⑯ ⑰

① 「まず、ぼくが1個取るね。
次は大倉選手、どうぞ。」

② 「じゃあ、
ぼくは2個取るよ。」

③ 「そっか、
ではぼくも2個。」

④ 「1個取るね。」

⑤ 「なるほど、
ではぼくは3個。」

⑥ 「3個取るよ。」

⑦ 「じゃあ、
ぼくは1個。」

⑧ 「少なくなってきた。
1個にするよ。」

⑨ 「ぼくは3個
取れるから…。」

「く、くやしい…」

「最後に取った
ぼくの勝ち！」

はじめ
17個

ここまで
残り
16個

ここまで
残り
12個

ここまで
残り
8個

ここまで
残り
4個

ここまで
残り
0個

2 ① ② ③ ④ ⑤ ⑥ ⑦ ⑧ ⑨ ⑩ ⑪ ⑫ ⑬ ⑭ ⑮ ⑯ ⑰

① 「今回もぼくから。1個取るね。
大倉選手どうぞ。」

② 「じゃあ、
ぼくは1個取るよ。」

③ 「そっか、
ではぼくは3個。」

④ 「2個取るね。」

⑤ 「ではぼくも2個。」

⑥ 「また2個取るよ。」

⑦ 「じゃあ、
ぼくもまた2個。」

⑧ 「う～む…。3個ま
でしか取れない。」

⑨ 「ぼくは残った1個
を取れば…。」

「く、くやしい…」

「最後に取った
ぼくの勝ち！」

はじめ
17個

ここまで
残り
16個

ここまで
残り
12個

ここまで
残り
8個

ここまで
残り
4個

ここまで
残り
0個

数と計算①

おさかべ 小酒部選手の「必ず勝つ方法」を知りたくなった大倉選手。

そこで、小酒部選手にアドバイスをもらいながら、必ず勝てるわけについて考えました。

次の（ ）に数字をあてはめながら、みなさんもいっしょに考えてみましょう。

A **1**と**2**のやり取りでの共通点、つまり、同じ「きまり」で取っているところを探してみよう。
まず、ぼくの最初の取り方はどうなっているかな？

C うん、そうだね。では次に、大倉選手がおはじきを取った後にぼくが取ったおはじきの個数に注目してみよう。

1では、最初のぼくの次に、大倉選手が2個取った。そこで、ぼくは（ ）個取った。また、その次は大倉選手が1個取ったので、ぼくは（ ）個取った。さらにその次は大倉選手が3個取ったので、ぼくは（ ）個取ったよ。

2も見てみよう。何かきまりに気づいたかな？

E よく気づいたね！ ほら、残りのおはじきの数が、（ ）の倍数になっているでしょう。このように、残るおはじきをいつも（ ）個ずつの区切り（倍数）に合わせて取れば、大倉選手は3つまでしか取れないから、ぼくが最後の1個を取れるってわけ。



どうして、小酒部選手はいつも勝てるんだ…。

B えっと、小酒部選手は、**1**のときも**2**のときも、最初におはじきを（ ）個取って（ ）個にしてから、ぼくの番に回しているね。

D あ！ **1**も**2**も、ぼくがおはじきを取る個数が毎回ちがっても、小酒部選手は、ぼくの取った個数と合わせて、いつも（ ）個になるように取っているよ。

F そっか！ だから、**1**でも**2**でも、最初に小酒部選手が（ ）個取って（ ）の倍数に合わせたんだね。

この倍数にするために、もし、おはじきが99個あったとしたら、先手の人は最初に（ ）個取れば、勝つことができるね。



数と計算②

ザック・バランスキー選手が、算数マジシャンになって、夢の中に出てきました。

私が、今からマジックを見せてあげよう。まず、好きな整数を思いうかべてごらん。

ア 思いうかべた数に8をたそう。

イ アの答えを2倍しよう。

ウ イの答えに4をたそう。

エ ウの答えを2でわろう。

オ エの答えから、最初に思いうかべた数をひくと、いくつになるかな？

私には、最初から答えが分かっているのだよ。ハッハッハ！

例えば、好きな整数を「3」に決めると、

ア $3+8=11$

イ $11 \times 2 = 22$

ウ $22+4=26$

エ $26 \div 2 = 13$

オ $13-3=10$ だね！

- ① 自分で好きな整数を決めて、算数マジシャンの計算を何度かやってみましょう。答えはいつもいくつになりましたか。

答えはいつも〔 〕になった。

数と計算③

② 自分で好きな小数や分数を決めて、算数マジシャンの計算をやってみましょう。答えはいくつになりましたか。

小数

分数

答えは [] になった。

答えは [] になった。

③ 好きな数を x として、算数マジシャンの計算を1つの式で表してみましょう。

x を使った式 []

() の次にやりたい計算は { } で囲むよ。

中学へのジャンプアップ ～どうして、いつも10になるのかな。～

まず、③の答えの { } の部分（指示㉗から㉙まで）に注目して、考えてみたよ。

- ③の答えの $(x+8) \times 2$ の部分は、() 内の x と 8 のどちらにも 2 がかけられている。だから、 $2 \times x + 2 \times 8$ と表せるね。
- すると、{ } の部分は、 $(x+8) \times 2 + 4 = 2 \times x + 2 \times 8 + 4$ となる。
- このうち、 2×8 の部分は 16 なので、 $2 \times x + 20$ と表せるね。
- あれ、 $2 \times x$ と 20 のどちらも、2 の倍数になっていることが共通しているね！
- そこで、 $2 \times ()$ の形にすると、{ } の中は、 $2 \times (x+10)$ と表せる。
- そこで、{ } の次の指示㉚を見てみると、 $\div 2$ をしているね。 $2 \times (x+10) \div 2$ となるので、 $(x+10)$ だけが残るね。
- 最後の指示㉛では、 $(x+10)$ から x をひくと、 x が消えてしまった！ 残ったのは、10 だけ。だから、いつも答えが 10 になるんだね！



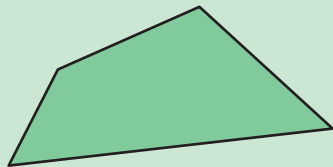
ぎもん
こういう疑問のもち方を中学でも大切にしよう。

図形①

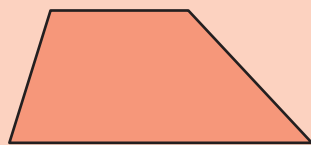
● 第1クォーター／第2クォーター

ア

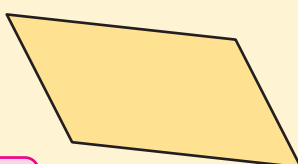
4本の直線で囲まれた形



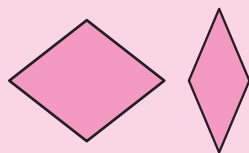
イ

向かい合う1組の辺が
平行な四角形

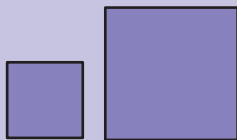
ウ

向かい合う2組の辺が
平行な四角形

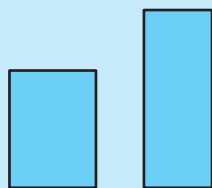
エ

すべての辺の
長さが等しい
四角形

カ

すべての辺の長さが等しく、
すべての角が直角な
四角形

オ

すべての角が
直角な四角形

上の表は、図形の関係を表しています。[] に図形の名前を書きましょう。

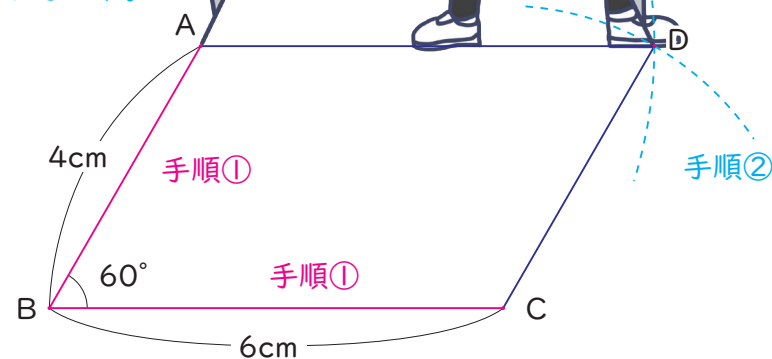
ア [] イ [] ウ []
 エ [] オ [] カ []

● 第3クォーター／第4クォーター

角Bの大きさが 60° 、 $AB=4\text{cm}$ 、
 $BC=6\text{cm}$ の平行四辺形ABCDの
 かき方を説明します。

① ものさしと分度器を使って、
 辺BCと辺ABをかきます。

② その後、コンパスを
 使って、頂点Dの場所
 を探し、辺ADと
 辺CDをかきます。



コンパスを使ったこのかき方は、平行四辺形のどの特ちょう
 を使っていますか？ ア～エから1つ選びましょう。

- ア 向かい合っている辺が平行である。
 イ 向かい合っている辺の長さが等しい。
 ウ 向かい合っている角の大きさが等しい。
 エ 2つの対角線がそれぞれの真ん中の点
 で交わる。

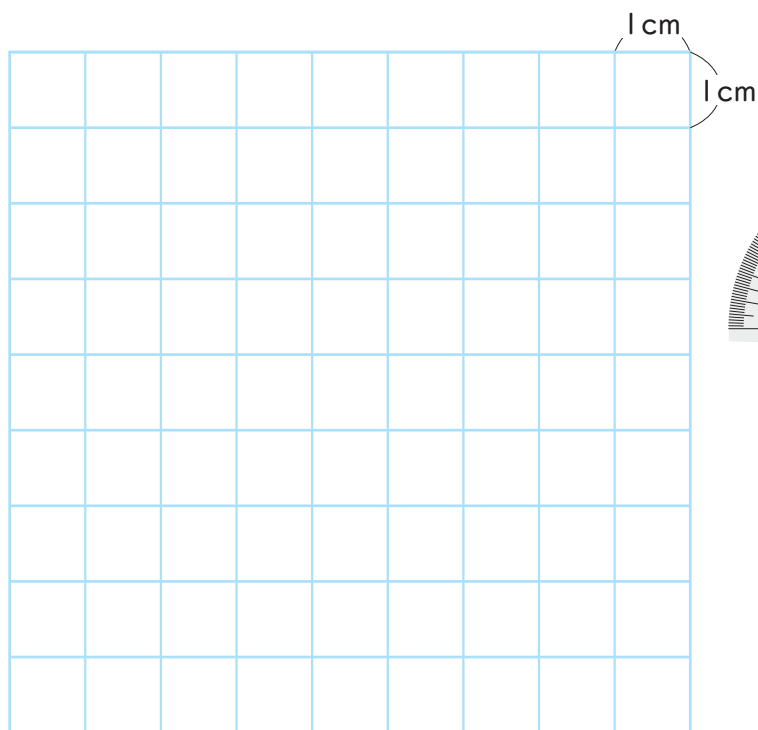
答え []

図形②

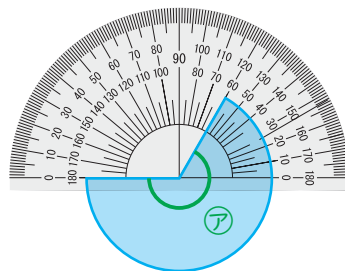
● 第1クォーター／第2クォーター



左のような容器があります。
円柱形とみて、展開図をかき
ましょう。ただし、円周率は
3.14とします。



ななめ上から
見たところ



真上から
見たところ

● 第3クォーター／第4クォーター

左の図の青い部分は、平岩玄選手がピボット※を
するときに足の裏が通る部分です。

① ①の角度は何度でしょうか。下の分度器を見て、
ア～エから1つ選びましょう。

ア 60° イ 120°

ウ 240° エ 300°

答え []

動かす足を、開いたときの歩はばを半径とした、
おうぎ形のような形になるね。

② 平岩選手の歩はばを0.75mとしたときのおうぎ形
の面積を求めましょう。

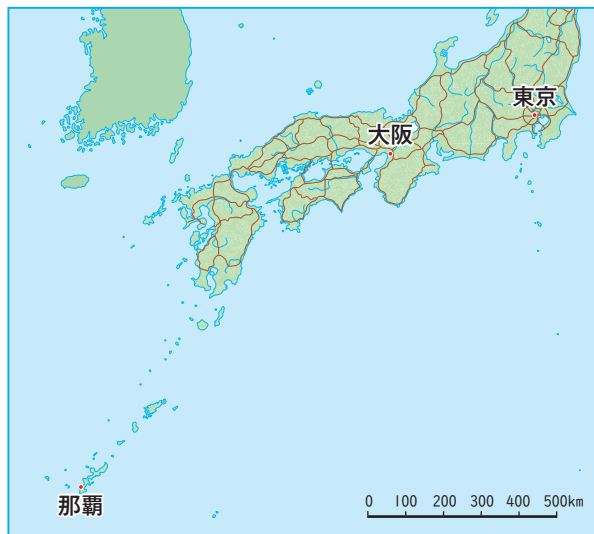
円の $\frac{1}{2}$ のときは $\times \frac{1}{2} \left(\frac{180}{360} \right)$ 、円の $\frac{1}{4}$ のときは $\times \frac{1}{4} \left(\frac{90}{360} \right)$ だから…

式

答え []



● 第1クォーター／第2クォーター



ほんきょち 本拠地が西日本のチームとの対戦で遠征します。

上の $\frac{1}{20000000}$ の地図を使って、東京からのきよりを求めましょう。

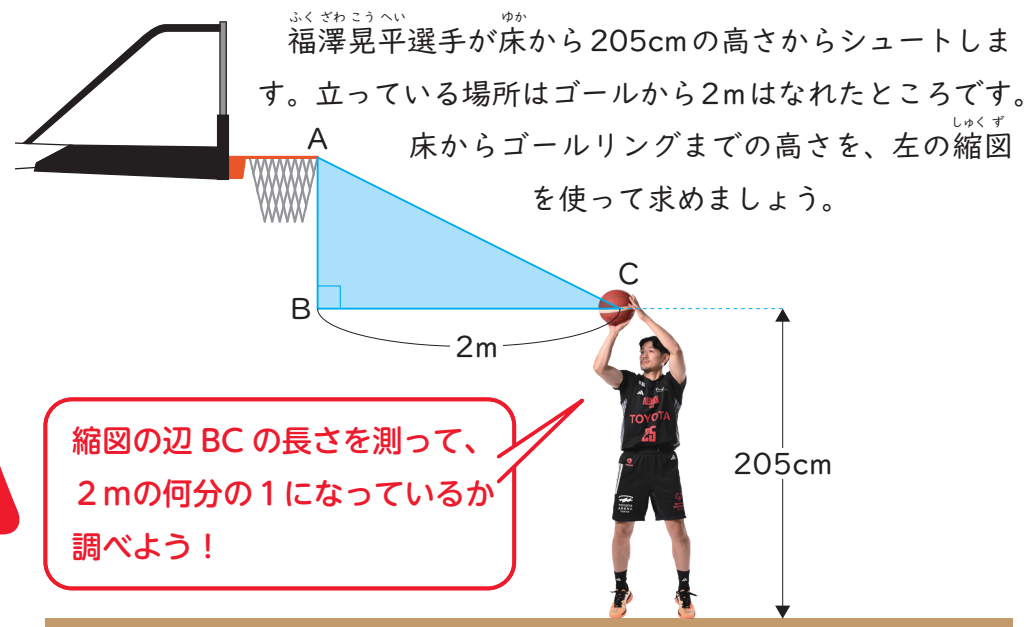
① 大阪
式

答え []

② なは 那覇
式

答え []

● 第3クォーター／第4クォーター



① 三角形ABCは、実際の長さを何分の1に縮めているでしょうか。
式

答え []

② 辺ABの実際の長さを求めましょう。
式

答え []

③ 床からゴールリングまでの実際の高さを求めましょう。
式

答え []

TOYOTA ARENA TOKYO へ行こう！



2025 年 10 月 3 日に江東区青海エリアに開業した「TOYOTA ARENA TOKYO」。約 10000 の観客席が設置できます。

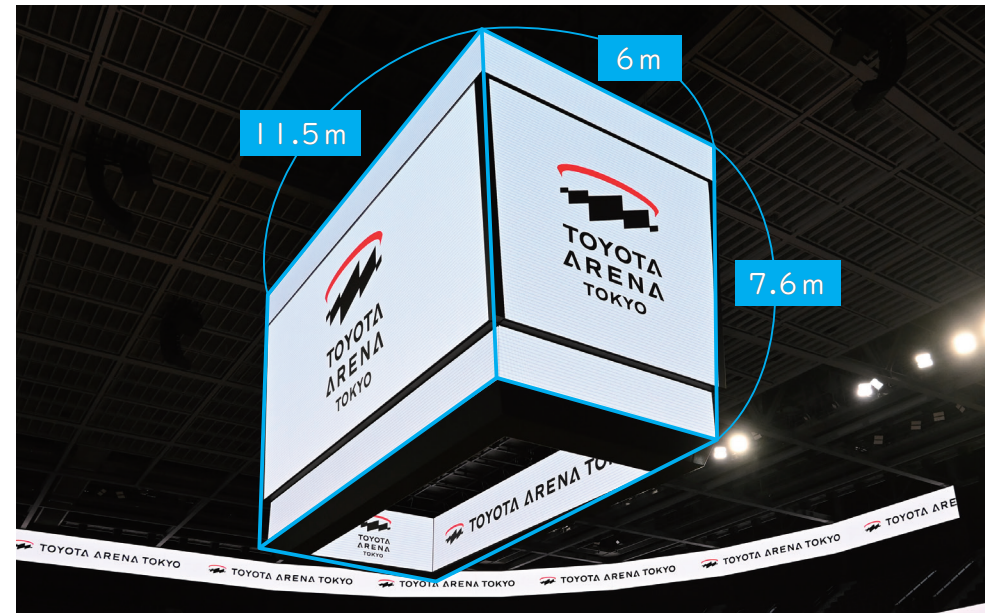
第1クォーター／第2クォーター

TOYOTA ARENA TOKYO の敷地面積は約 26000m^2 です。小学校の教室の床面積を約 60m^2 と考えます。TOYOTA ARENA TOKYO の敷地面積は、小学校の教室の床面積の約何倍でしょうか。上から 2 けたの概数で求めましょう。

式

答え []

第3クォーター／第4クォーター



コートの上には、センターハングビジョンが設置されています。

- ① センターハングビジョンを直方体と考えると、縦、横、高さの長さは上の図のように考えられます。センターハングビジョンの大きさは何 m^3 でしょうか。

式

答え []

- ② 小学校の教室の容積を約 180m^3 と考えます。センターハングビジョンの大きさは、小学校の教室の約何倍でしょうか。上から 2 けたの概数で求めましょう。

式

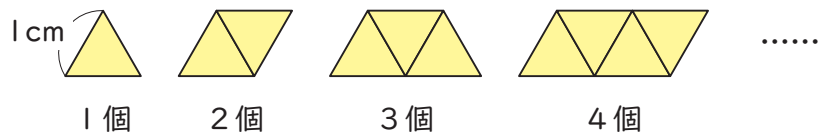
答え []



変化と関係①

● 第1クォーター／第2クォーター

1 辺 1 cm の正三角形を図のように並べます。並べた正三角形の数と、まわりの長さの関係について調べましょう。



① 並べた正三角形の数と、まわりの長さの関係を表に表しましょう。

| 正三角形の数 (個) | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
|-------------|---|---|---|---|---|---|---|
| まわりの長さ (cm) | 3 | | | | | | |

② 正三角形の数が 1 個ずつ増えると、まわりの長さはどのように変わっていくのでしょうか。

答え []

③ 正三角形の数を x 個、まわりの長さを y cm として、 x と y の関係を式に表しましょう。

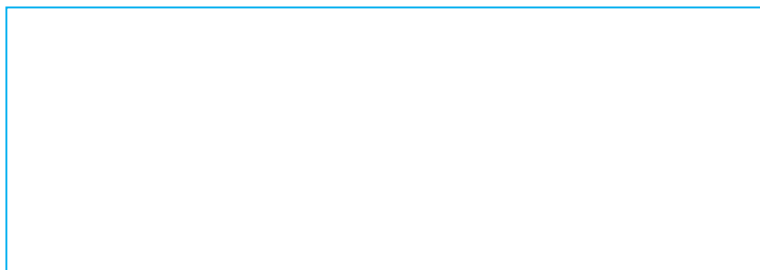
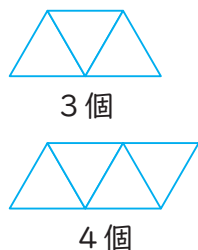
答え []

④ 正三角形が 31 個のときのまわりの長さを求めましょう。

式

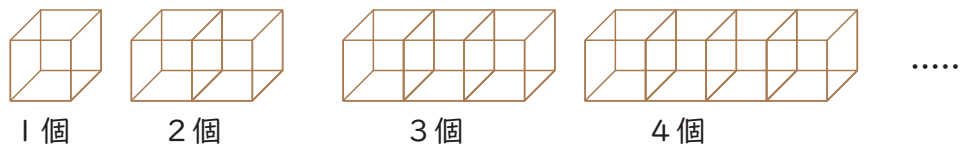
答え []

⑤ ② のようになる理由を図を使って説明しましょう。



● 第3クォーター／第4クォーター

ひごで作った立方体を図のように並べます。並べた立方体の数と、必要なひごの数の関係について調べましょう。



① 並べた立方体の数と、ひごの数の関係を表に表しましょう。

| 立方体の数 (個) | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
|-----------|----|---|---|---|---|---|---|
| ひごの数 (本) | 12 | | | | | | |

② 並べた立方体の数が 1 個ずつ増えると、必要なひごの数はどのようにかわりますか。

答え []

③ 立方体の数を x 個、必要なひごの数を y 本として、 x と y の関係を式に表しましょう。

答え []

④ 立方体が 10 個のときの必要なひごの本数を求めましょう。

式

答え []



変化と関係②

🏀 エキシビジョンマッチ

6年生の代表とライアン・ロシター選手でシュート勝負をしました。どちらがよくシュートが入ったといえるか調べましょう。

| | 入った数 (回) | シュート した数 (回) |
|---------|-------------|-----------------|
| 6年生の代表 | 13 | 20 |
| ロシター選手※ | 144 | 184 |

※2024-25レギュラーシーズンのフリースロー成績

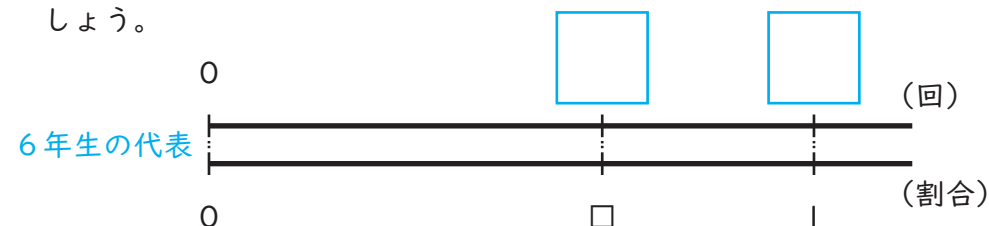
【フリースローとは】

シュートを打っているときにディフェンスがファウルをした場合、シュートを打つことができる得点機会のこと。プレーヤーがフリースローラインの後ろからディフェンスにじゃまされことなくシュートを打つことができ、フリースローによって入ったシュートは1点となる。

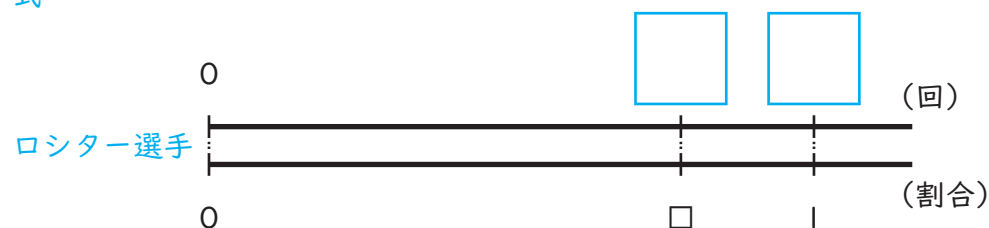
【選手たちのプレー動画を見てみよう】



① 数直線をもとに、それぞれのシュートが入った割合を小数第二位まで求め、どちらがよくシュートが入ったといえるか、答えを出しましょう。



式



式

答え【 よくシュートが入ったといえるのは 】

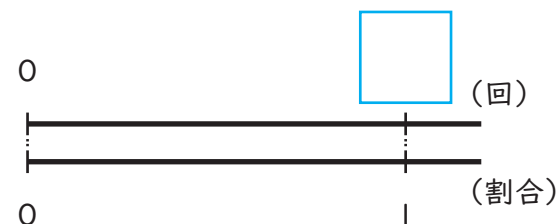
② 休み時間などに自分でシュートが入った割合を、数直線をもとに小数第二位まで求めましょう。

名前：

入った数：

シュートした数：

式



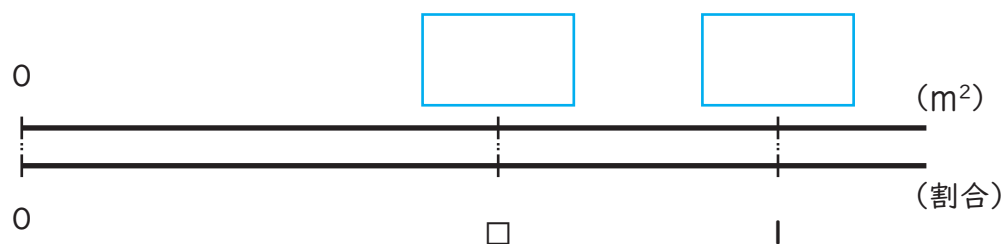
答え【

】

変化と関係③

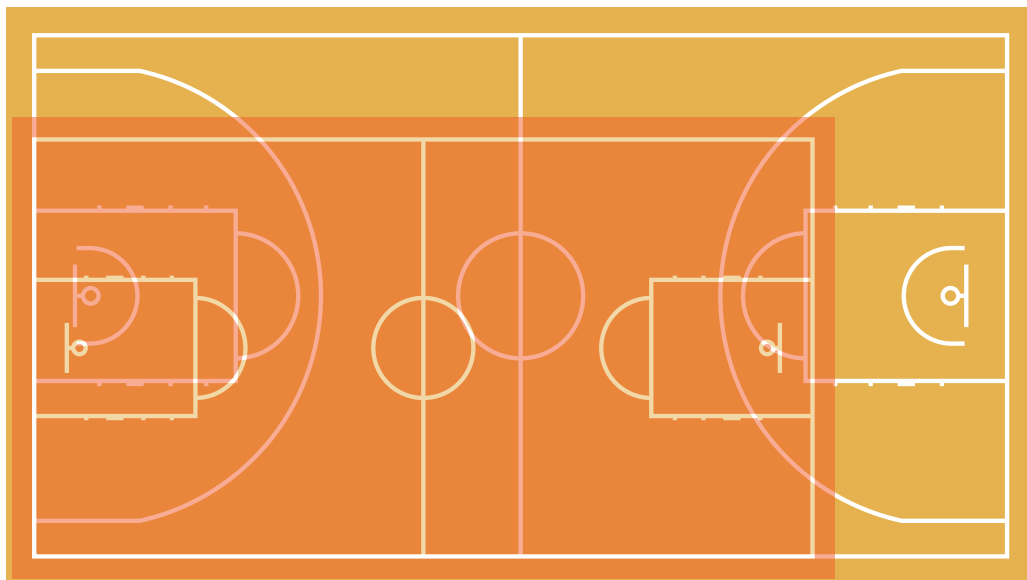
● 第1クォーター／第2クォーター

ある小学校のミニバスケットボールコート^{いっばんてき}の面積は 264.6m^2 でした。
一般的なバスケットボールコート^{わりあい}の面積は 420m^2 です。一般的なバスケットボールコートの面積をもとにしたときの、ミニバスケットボールコートの面積の割合を百分率で求めましょう。



式

答え〔 〕



「モッパー」のお仕事

バスケットボールの試合中、コートでモップがけをしているスタッフが「モッパー」です。

試合中、選手がかいた汗^{あせ}でコートが滑りやすくなります。競技のスムーズな運営や選手の

安全確保のため、コート上のモップがけをしているのです。モッパーは、試合中の業務であること、そして多くのお客様からも見られている仕事のため、機敏^{きびん}な動きを心がけています。

● 第3クォーター／第4クォーター

ザック選手は275円、福澤選手は250円、小酒部選手は225円を出して、3人でスポーツドリンクを9L買いました。出した金額と同じ割合でスポーツドリンクを分けると、福澤選手が飲める量は何Lになるでしょうか。

式

答え〔 〕



変化と関係④

● 第1クォーター

ザック選手とテーブス^{かい}海選手が、シャトルランの測定をしました。ザック選手が144回、テーブス選手が153回でした。

- ① ザック選手とテーブス選手のシャトルランの回数を比で表しましょう。

答え〔 〕

- ② 比の値^{あた}を分数で答えましょう。

式

答え〔 〕

● 第2クォーター

アルバルク東京のホームゲームに行くと、アルバルク東京の選手のサインがもらえるくじ引き大会をやっていました。くじのうち、はずれと当たりの数の比は、101:3だそうです。当たりくじの数が15個あるとき、はずれくじの数は何個あるでしょうか。(はずれのくじの数を x 個として式を表しましょう。)

式

答え〔 〕

● 第3クォーター／第4クォーター

アルバルク東京の選手^{おうえん}を応援するために、下の図のようなフラッグを作ることになりました。

失敗すると困るので、小さな紙に下書き^{こま}をする^{たて}ことにしました。縦の長さ^{たて}と横の長さの比が同じ

になるように、下書きの紙の横の長さを求めましょう。(下書きの紙の横の長さを x cmとして式を表しましょう。)



【フラッグ】



【下書きの紙】



式



答え〔 〕

データの活用①

アルバルク東京の選手と垂直とび対決をします。ルールは次の通りです。

【ルール】

- ① アルバルク東京チームは3人、小学生チームは6人が垂直とびをします。
- ② それぞれのとんだ高さ1cmにつき1点として、チームで合計します。(小数点以下は切り捨て)
- ③ 合計点数の多いチームの勝ちです。



1人どれくらいとべば
アルバルク東京チーム
に勝てるかな？



● 第1クォーター／第2クォーター

アルバルク東京チームの結果です。

| テーブス選手 | おさかべ 小酒部選手 | ふくざわ 福澤選手 |
|--------|---------------|--------------|
| 75点 | 81点 | 60点 |

アルバルク東京チームに勝つためには、小学生チームは平均何点ずつとるとよいでしょうか。点数が小数になるときは、小数点以下を切り上げた整数で答えましょう。

式

答え []

● 第3クォーター／第4クォーター

小学生チームの結果です。

| あきらさん | はなさん | ちかさん | だいすけさん | えりさん | ふうたさん |
|-------|------|------|--------|------|-------|
| 44点 | 34点 | 40点 | 32点 | ? | 41点 |

えりさんの記録をとり忘れてしまいました。次の証言をもとに、えりさんの記録を求めましょう。

- テーブス選手の証言：小学生チームが勝ったよ。
- 小酒部選手の証言：アルバルク東京チームの平均と、小学生チームの点数の平均の差は35点だったよ。

答え []

データの活用②

アルバルク東京では、環境保全のために、試合観戦時にマイボトルを使うようにすすめて、ペットボトルの廃棄量を減らす取り組みを行っています。この取り組みを多くの人に広めたいと思います。ペットボトル廃棄量の平均は以下の通りでした。次の問いに答えましょう。

| 開催時期 かいさい 開催時期 | | ホームゲーム 試合数 | 1試合あたりの ペットボトル 廃棄量の平均 | ①ペットボトル 廃棄量の合計 | 1試合1人あたりの ペットボトル 廃棄量の平均 | ② 推定来場者総数 |
|----------------------|--------------|---------------|-----------------------------|-------------------|-------------------------------|--------------|
| A | 2023年10月～12月 | 12 試合 | 23kg | | 6g | |
| B | 2024年1月～3月 | 11 試合 | 22kg | | 6g | |
| C | 2024年4月 | 7 試合 | 24kg | | 4g | |

これも
アルバルク ウィル
「ALVARK Will」の
取り組みの一環だよ！



● 第1クォーター／第2クォーター

- ① A～Cそれぞれのペットボトル廃棄量の合計を求めましょう。

式 A:

答え A []

式 B:

答え B []

式 C:

答え C []

今あるデータをもとにすると、新しいデータを導き出すことができるんだね！

● 第3クォーター／第4クォーター

- ② A～Cのそれぞれの期間の来場者の総数を推定しましょう。割り切れない場合は、小数第一位を四捨五入しましょう。

式 A:

答え A []

式 B:

答え B []

式 C:

答え C []



🏀 エキシビジョンマッチ

| せ ばんごう 背番号 | 名 前 | 身 長 | 体 重 | 20m シャトル ラン | くつの サイズ | ウイング スパン (両手を水平に 広げた長さ) | すい ち ょ く 垂 直 と び | プレー中の 最高スピード (時速) |
|---------------|--------------------------|-------|-------|-------------------|------------|----------------------------------|---------------------|-------------------------|
| 2 | おお くら そう た 大 倉 颯 太 | 185cm | 83kg | 125 回 | 28.0cm | 180cm | 68cm | 28.24km/h |
| 3 | テ ー ブ ス かい テ ー ブ ス 海 | 188cm | 85kg | 155 回 | 29.5cm | 190cm | 75cm | 28.79km/h |
| 5 | なか むら ひろ お 中 村 浩 陸 | 177cm | 76kg | 132 回 | 27.5cm | 182cm | 66cm | 28.32km/h |
| 9 | あん どう しゅう と 安 藤 周 人 | 190cm | 88kg | 150 回 | 29.0cm | 198cm | 68cm | 27.24km/h |
| 10 | ザック・バランスキー | 193cm | 93kg | 145 回 | 32.0cm | 198cm | 62cm | 26.57km/h |
| 13 | きく ち しゅう へい 菊 地 祥 平 | 191cm | 91kg | 135 回 | 31.0cm | 201cm | 55cm | 27.36km/h |
| 21 | ひら いわ げん 玄 平 岩 玄 | 200cm | 105kg | 130 回 | 31.0cm | 206cm | 63cm | 26.21km/h |
| 25 | ふく ざわ こう へい 福 澤 晃 平 | 177cm | 76kg | 161 回 | 27.5cm | 180cm | 60cm | 25.86km/h |
| 75 | お さか べ たい き 小 酒 部 泰 暉 | 187cm | 88kg | 150 回 | 29.0cm | 191cm | 81cm | 29.40km/h |
| | たかしさん | 145cm | 39kg | 65 回 | 23.0cm | | 39cm | |
| | ようこさん | 147cm | 39kg | 51 回 | 23.0cm | | 37cm | |
| | 自分() | cm | kg | 回 | cm | cm | cm | |

【自分で問題を作って解いてみましょう！】

アルバルク東京の選手のデータです。

このデータを使って、問題を作りましょう。

(例1)

ザック選手のくつのサイズは32cmです。

たかしさんのくつのサイズは23cmです。

ザック選手のくつのサイズは、たかしさんのくつのサイズのおよそ何倍でしょうか。上から2けたの概数^{がいのすう}で求めましょう。

式：32÷23=1.39...

答え：約1.4倍

(例2)

自分の身長は平岩選手の身長の何倍でしょうか？

式：(自分の身長)÷200

自分のデータも書いてみよう！



組み合わせ方

オフタイム

アルバルク東京の選手が、みんなで東京観光に行くことになりました。下の金額はそれぞれ1人分の料金です。



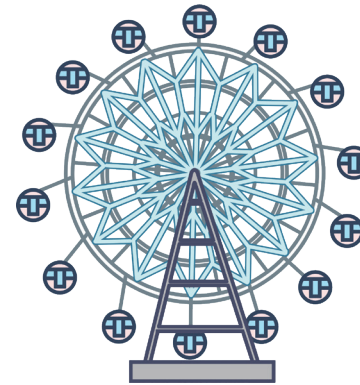
東京スカイツリー®
(3100 円)
天望デッキ+天望回廊
セット券 (平日・前売券)



浅草の人力車
(4000 円)
1 区間



東京タワー
(1500 円)
メインデッキ入場料



葛西臨海公園
ダイヤと花の大観覧車
(800 円)



高尾山
(980 円)
ケーブルカー往復

①の答えを生かすと、
②の答えは簡単に求められるね。

5つの観光地の中から3か所に行きます。同じ場所には2回以上行ってはいけません。

① 3か所の組み合わせは、全部で何通りあるでしょうか。

② 1人分の予算が6000 円の場合、3か所の組み合わせは、全部で何通りあるでしょうか。

下のように、観光地を記号におきかえると考えやすいよ。
東京スカイツリー…ス
浅草の人力車…人
東京タワー…タ
葛西臨海公園
ダイヤと花の大観覧車…ダ
高尾山…山

答え []

答え []

ようこそ TOYOTA ARENA TOKYO へ !!



2025年10月3日、^{こうとう}江東区^{あおみ}青海エリアに、
アルバルク東京の新たなホームアリーナ
^{トヨタ}「TOYOTA ARENA TOKYO」^{アリーナ}が^{トウキョウ}完成しまし
た。

バスケットボールの試合が行われるのは、
メインアリーナという^{しせつ}施設です。算数の学
習を生かして、広さを実感してみましょう。

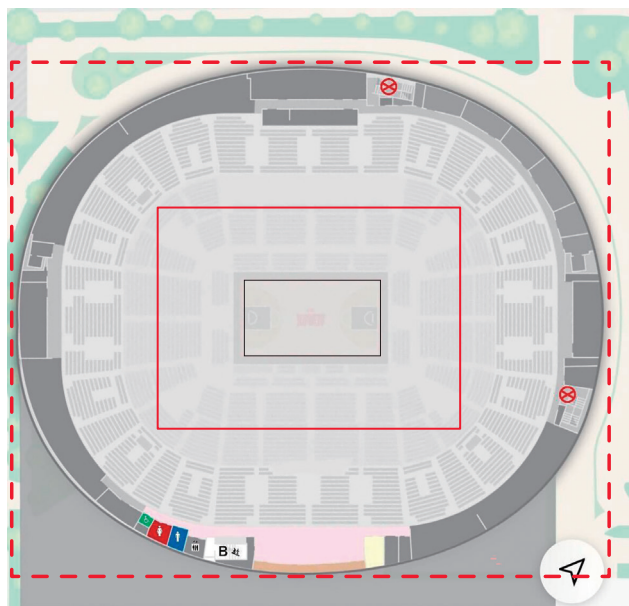
メインアリーナは、地上6階、地下1階の、
とても大きな施設だよ！



ようこそ TOYOTA ARENA TOKYO へ!!



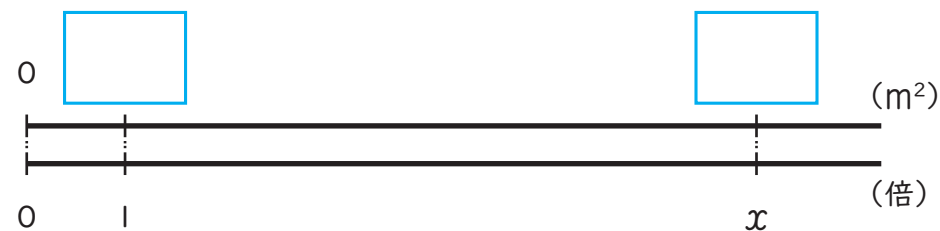
バスケットボールのコートは、15mと28mの長方形をしているよ。
だから、面積は $15 \times 28 = 420 \text{ (m}^2\text{)}$ だね。



第1クォーター／第2クォーター

メインアリーナの赤線で囲まれた部分には、バスケットボールコートと観客席があります。面積は、約 2730 m^2 です。バスケットボールコートの面積の、およそ何倍にあたるか考えましょう。

① 数直線に表します。□にあてはまる数を書きましょう。



② 式と答えを書きましょう。

式

答え〔 〕

第3クォーター／第4クォーター

赤い点線の部分は、メインアリーナ全体を長方形とみて、外側を囲んでいます。面積は、約 12584 m^2 です。バスケットボールコートの面積の、およそ何倍にあたるか計算で求めましょう。計算の答えは、小数第一位まで求めて、四捨五入をしましょう。

式

答え〔 〕

広がる江東区

資料提供：江東区広報広聴課

明治時代の江東区



昭和60年の江東区



2025年10月、江東区青海エリアにアルバルク東京の新しいホームアリーナである「TOYOTA ARENA TOKYO」が誕生しました！ 江東区は土地開発を続けて、広がり続けています。



明治時代に比べて、
昭和60年は面積が増えたね！
令和の今はさらに増えているよ。

| | 明治11年 (1882年) | 令和6年 (2024年) |
|----|----------------------|----------------------|
| 面積 | 11.40km ² | 42.99km ² |

令和6年の面積は、明治11年の面積のおよそ何倍でしょうか。 $\frac{1}{10}$ の位までの概数で求めましょう。

TOYOTA ARENA TOKYO

「可能性にかけていこう」というコンセプトのもと、スポーツ、モビリティ、サステナビリティ領域を中心に、様々な可能性が集積し、その可能性が解き放たれる場所となることを目指します。



式

答え〔 〕

江戸時代から受けつがれる和船

えど 江戸時代、江東区内の小名木川や横十間川は、行徳でつくった塩、成田山
さんばい への参拝客、近くの農家でとれた野菜、東北地方から届く年貢米などを船で
もつ 運ぶための大切な交通網でした。

令和の現在も和船に乗る体験ができます。



写真提供：一般社団法人江東区観光協会

※お江戸深川さくらまつり開催期間中の大横川での様子

横十間川の和船体験は、分速45mのゆっくりとした速さで、往復約900mの道のりを進みます。体験にかかる時間を求めましょう。

式

答え []

ぜひ、体験してみたい！
でも、体験にどのくらいの
時間がかかるのだろうか？



地図データ ©2024 Google

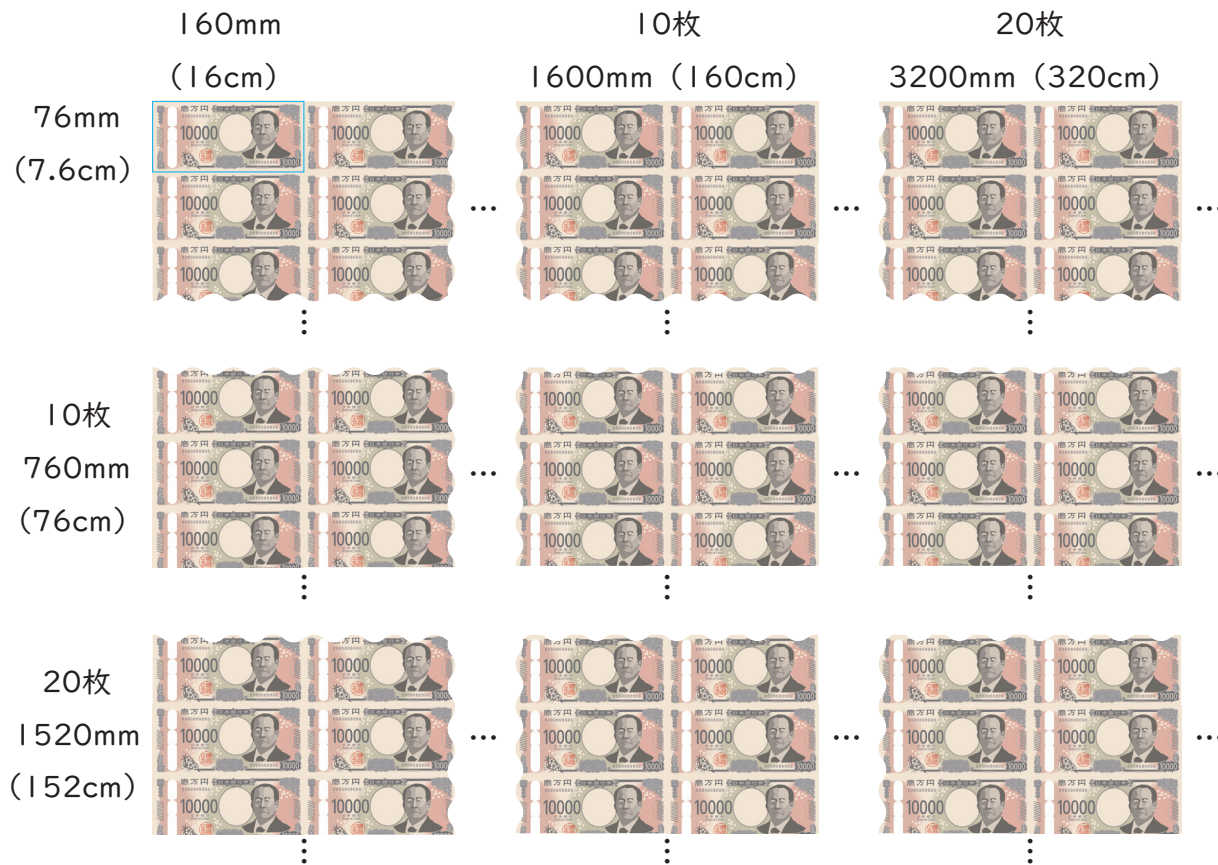


渋沢栄一氏の旧邸宅がある、江東区！

令和6年（2024年）7月3日より、新紙幣が登場しました。江東区に旧邸宅がある渋沢栄一氏は、一万円札の肖像に選ばれています。紙幣は、まとめて印刷されているので、裁断されて1枚ずつに分けられます。

何枚もの一万円札がつづられて印刷されている大きな紙面があります。紙幣1枚分のデザインがきれいに残るようにしながら、何枚目かの区切りにハサミを入れ、「正方形」に切り取ります。縦と横には何枚ずつ1万円札が並んでいるでしょうか。

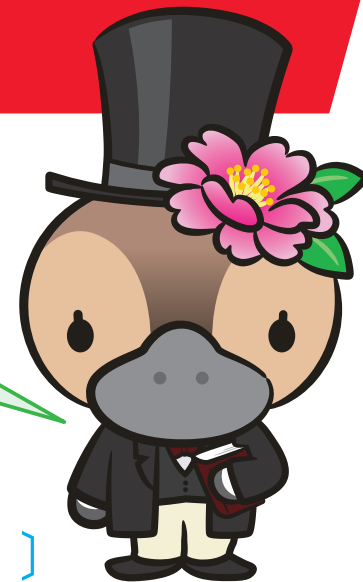
（ただし、裁断の際には余分がでないものとしします。）



新一万円札の顔“渋沢栄一”は、明治9年から12年間、深川福住町（現・江東区永代）に住んでいて、江東区にはゆかりの地が数多くあります。

答え【

「正方形」にするためには、縦と横の長さが等しくなるところを見つければよいね。



江東区観光キャラクターコトミちゃん
江東区商標使用承認No.6-12



江東区若洲にある東京ゲートブリッジ



写真提供：一般社団法人江東区観光協会

東京ゲートブリッジは、大田区城南島と江東区若洲を結ぶ東京東航路（第三航路）を横断する全長約2.6kmの巨大な橋です。歩道からは東京港を一望することができ、景観・夜景の名所として知られています。2頭の恐竜が向かい合っているように見えるユニークな形状から、「恐竜橋」の愛称で呼ばれることもあります。



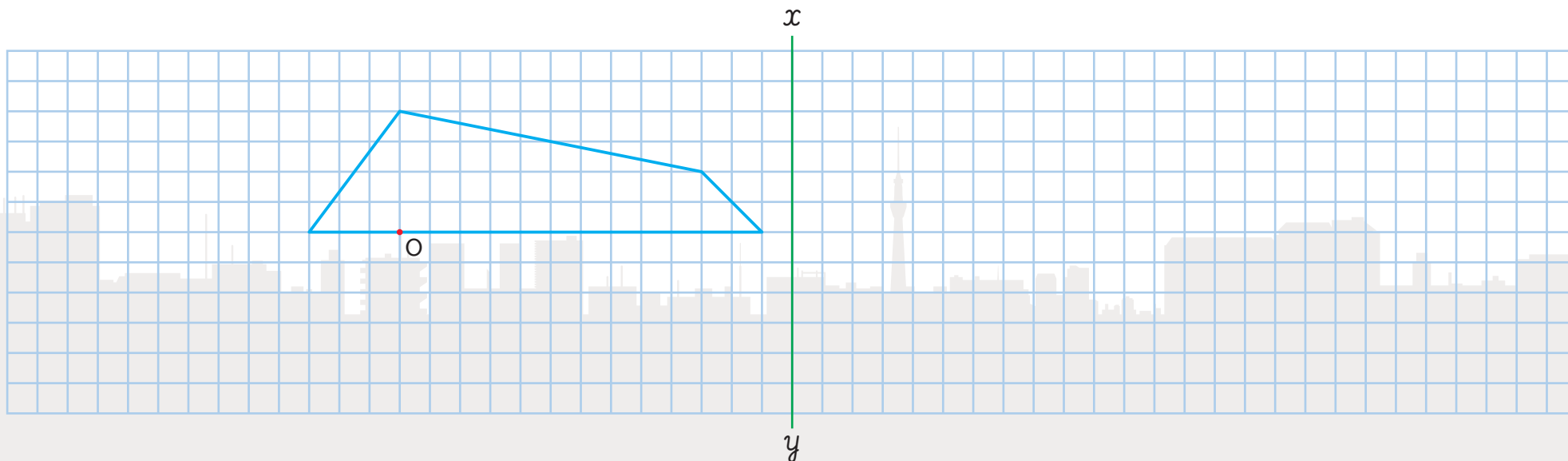
江東区のナンバープレートには、東京ゲートブリッジがかかれています！

● 第1クォーター／第2クォーター

点Oが中心となるように、点対称な図形をかきましょう。

● 第3クォーター／第4クォーター

直線 xy を対称の軸として、「第1／第2クォーターで完成した点対称な図形」と線対称な図形をかきましょう。



アルバルク東京で働くスタッフ

アルバルクにはどんなスタッフがいるの？

チームスタッフ

- ・ トップチームゼネラルマネージャー
- ・ ヘッドコーチ
- ・ アシスタントコーチ
- ・ アシスタントコーチ／スカウティングコーチ
- ・ アシスタントコーチ／スキルコーチ
- ・ サポートスタッフ／^{つうやく}通訳
- ・ ストレングス & コンディショニングコーチ
- ・ トップアシスタントコーチ
- ・ ヘッドトレーナー
- ・ メディカルトレーナー
- ・ 通訳
- ・ マネージャー

アカデミースタッフ

フロントスタッフ

選手以外にも、
スタッフがたくさん！
さまざまな分野の
プロたちが集まって、
仕事をしています。



チアリーダーのお仕事は？

チアリーダーは、アリーナを華麗^{かれい}に彩る勝利の女神。エネルギー^{あじお}でパワフルなダンスパフォーマンスで勝利を後押しします。

試合だけでなく、バスケットボールの枠^{わく}を超え、人やまちも元^{そんざい}気にする存在です。



試合会場では、選手の活躍^{かつやく}以外にも、
現場のスタッフがどういのお仕事を
しているか、見てみてね！

進化を重ねる AI バスケットボールロボット「CUE」

世界初のAIバスケットボールロボットとして2018年に登場した「CUE」。その後、ギネス世界記録® 樹立、Bリーグアワード受賞、東京オリンピックでの活躍を経て今では世界中から注目を集めています。これまでどのような進化をしてきたか、数値を比較してみましょう。

| | | | | | | | |
|---|--------------|---|--|---|---|---|---|
|  | | 世界初の AI バスケットボールロボット登場 | シュート範囲が3ポイントラインに | センターラインからのシュートもできるように | 自走、そして自分でボールをつかんでシュートできるように | ドリブルができるように | コートの反対側からシュートができるように |
| | |  |  |  |  |  |  |
| | | CUE1 | CUE2 | CUE3 | CUE4 | CUE5 | CUE6 |
| 身長 | | 190cm | 204cm | 204cm | 209cm | 213cm | 211cm |
| 体重 | | 170kg | 56kg | 76kg | 91kg | 110kg | 123kg |
| 背番号 | | 70 | 92 | 93 | 94 | 95 | 96 |
| 電源 | | 外部供給 | 外部供給 | 外部供給 | バッテリー | バッテリー | バッテリー |
| 通信 | | 有線 LAN | 有線 LAN | 有線 LAN | 無線 | 無線 | 無線 |
| 投球 | 投球飛距離 | 4m | 7m | 12m | 14m | 17m | 24m |
| 移動 | 高速自律移動 | | | | ○ | ○ | ○ |
| | 移動速度 | 1.7m/s | 2.2m/s | 2.5m/s | 4.2m/s | 4.2m/s | 4.2m/s |
| はじ持 | 投球前ボール受け渡し機能 | | | ○ | ○ | ○ | ○ |
| | ボール自律把持機能 | | | | ○ | ○ | ○ |
| ドリブル | ドリブル機能 | | | | | ○ | ○ |

アルバルク東京の強さの秘密

Q. 勝つために必要なことは何？

立ち止まらず、
常に成長すること。

人の嫌がる
仕事をする。

すい こうりよく
遂行力。

プレーに集中できる
環境を整えること。

チーム全員が
いい関係を築くこと。

努力。

大事な局面で個人の
良さを発揮できる選
手がいること。

練習あるのみ。

Q. アルバルクにとってチームワークって何？

同じ目標を持った人間が集まり、
その達成のために一致団結する。

個性は違えどチームに関わる人全員が
お互いをリスペクトし、多様性を理解し、
一つのミッションと向き合う。

お互いを尊重し、個性を生かしあうことで
信じ合える仲間として成長していく。

気兼ねなく、建設的な議論ができる関係をつくる。

そのための協力とコミュニケーション、結束力。

それがアルバルクのチームワークです。

Q. チームで戦うことの意味って何？

お互いを尊重し、信じ合えること。
ひとつの目標に向かえること。

喜びも苦しみも分かち合えること。

辛いことも苦しいことも多
いけれど、アルバルク東京
の選手たちはなぜ頑張れる
のだろう？なぜ戦い続けら
れるのだろう？選手の回答
から、アルバルク東京の強
さの秘密を考えてみよう。

Q. 選手同士の絆は深いの？

試合に出ている選手、ベンチで応援
する選手、ケガでコート外から見守
る選手。どこにいても信頼という絆
が、選手たちをつなげています。

Q. アルバルクが考える理想のチームとは？

言葉を交わさなくても、通じ合うことができる。
選手もスタッフも意思統一が取れた状態でプレーでき
る。まずは、そんなチームが理想です。一人ひとりが、
持ち場での自分の特色を活かせれば、その相乗効果で、
個々が最高のパフォーマンスを発揮でき、それがチー
ム力を向上させることにつながります。アルバルクの
一員であることを常に意識し、チームのスタイルを貫
いていること。関わっている全ての人が勝ちにこだわ
ることはとても重要です。強さを見せることで、ファ
ンや観客の期待に応え、観ていてオモシロイ、ワクワク
すると思ってもらえる。そんなチームになればと思
います。

Q. 心ってどうやって鍛えているの？

困難を乗り越え、それを経験として重ねること。
経験をどう生かす？と自問自答していくこと。
自分の弱さを認めて許すこと。
不安や悩みの原因を明らかにすること。

たくさんの喜び、
たくさんの悔しさが
心を強くします。

バスケットボールのルールを学んで、試合を観に行こう！

基本的なルール：

バスケットボールは、1チーム5人ずつの選手が1つのボールを奪い合い、相手のリングにシュートするスポーツです。

選手はドリブルをしたり、チームメイトにパスをしながら得点を取りに行きます。

1試合中は、何回でも交代をすることができます。

各ポジションの主な役割：

◆PG（ポイントガード）

コート上でチーム5人の動きを決めて指示を出す、司令塔的な役割を担います。

◆SG（シューティングガード）

3ポイントシュートなどの長距離からのシュートを積極的に狙いにいきます。

◆SF（スモールフォワード）

長距離からのシュートだけでなく、広域に渡って活躍を求められるポジションです。

◆PF（パワーフォワード）

ゴール近くを主戦場にし、体を張ったプレーで得点やリバウンドに絡みます。

◆C（センター）

チームで一番身長が高く、大きな選手が務めるポジションで、ゴールを死守する役割。

バイオレーション（ルール違反）：

●トラベリング

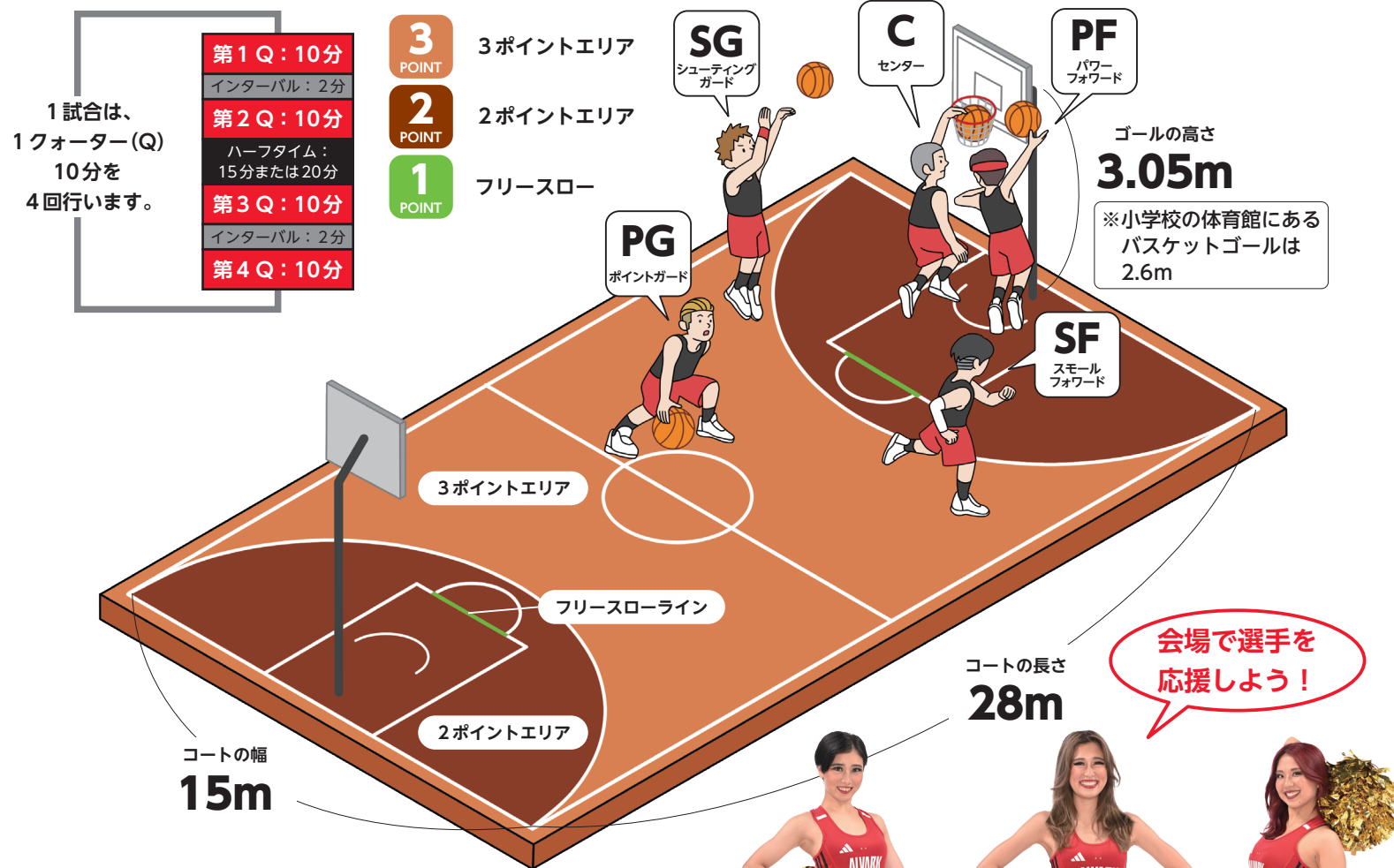
ボールをもったまま3歩以上歩くこと

●ダブルドリブル

ドリブルをいったんとめて再び行うこと

●アウト・オブ・バウンズ

ボールがコートの外に出ること



バスケットボールのルールをもっと知りたい人は、こちら！





6 年 組 番

名前

アルバルク東京 算数ドリル 6年[BLACK]

2025

企画・制作・問題作成：アルバルク東京 算数ドリル作成委員会
写真提供：トヨタアルバルク東京株式会社
第6版：2025年11月作成